



*К 90-летию со дня рождения  
М. Н. Николаевой*



# Гри границ таланта



**Татьяна Петровна**

**НИКОЛАЕВА**

**Выдающийся педагог и  
композитор,  
пианистка с мировой славой,  
музыкальный деятель,  
профессор**





**«Я могу сказать, что жизнь сложилась  
счастливо. Я всегда говорю, что родилась  
вместе с музыкой. Это неотъемлемая часть  
жизни. Играть для людей это моя страсть.  
Я одержима этим».**

**Т.П. Николаева**



**В семье мировых музыкальных культур русской музыке принадлежит одно из самых значительных и почетных мест. Она возникла свыше десяти столетий назад из песенного и инструментального искусства древних славян и с тех пор прошла длинный и славный путь.**

**Вершиной этого многовекового развития стало XIX столетие, давшее человечеству Глинку и Мусоргского, Чайковского и Римского-Корсакова, Глазунова и Танеева, а на рубеже XIX и XX веков Рахманинова и Скрябина.**

**Творчество советских композиторов Мясковского, Прокофьева, Шостаковича и многих других, ставшее классикой, прочными нитями связано с музыкальными традициями великих предшественников.**



# **ГОДЫ ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА**

**1924**

**Родилась Татьяна Петровна 4 мая в Бежице Брянской области**

**1929**

**Начало систематических занятий музыкой. А начала заниматься музыкой с трехлетнего возраста**

**1936**

**Первые опыты в сочинении**

**1937**

**Поступила в Центральную музыкальную школу г. Москвы в класс профессора А.Б. Гольденвейзера**



**1937 год, 7 «б» класс 2-ой общеобразовательной  
школы г. Бежица. Второй ряд снизу,  
вторая справа Таня Николаева**

**1942**

**Принята в Московскую консерваторию им. П.И. Чайковского  
на два отделения: фортепианное и композиторское**

**1945**

**Удостоена I премии конкурса на лучшее исполнение  
музыки А. Н. Скрябина**

**1946**

**Начало концертной деятельности, первые гастролы  
за рубежом**

**1947**

**С отличием окончила фортепианный факультет.  
Удостоена II премии на Всемирном фестивале молодежи  
и студентов в Праге**





**Татьяна Петровна в молодости**



**1949**

**Написана соната для фортепиано «Полифоническая триада»**

**1950**

**С отличием окончила композиторский факультет и была оставлена в аспирантуре. В этом же году победила на Международном конкурсе в Лейпциге, посвященном 200-летиюо дня смерти И.С. Баха**

**1951**

**Удостоена Государственной премии СССР**

**1955**

**Удостоена звания Заслуженной артистки РСФСР**



**После концерта, встреча с учащимися  
Музыкальной школы. 50-е годы**

**1957**

**Впервые приехала на гастроли в Брянск, дала концерт в ДК БМЗ**

**1959**

**Стала преподавателем Московской Государственной консерватории имени П.И. Чайковского, а с 1965 года её профессором**

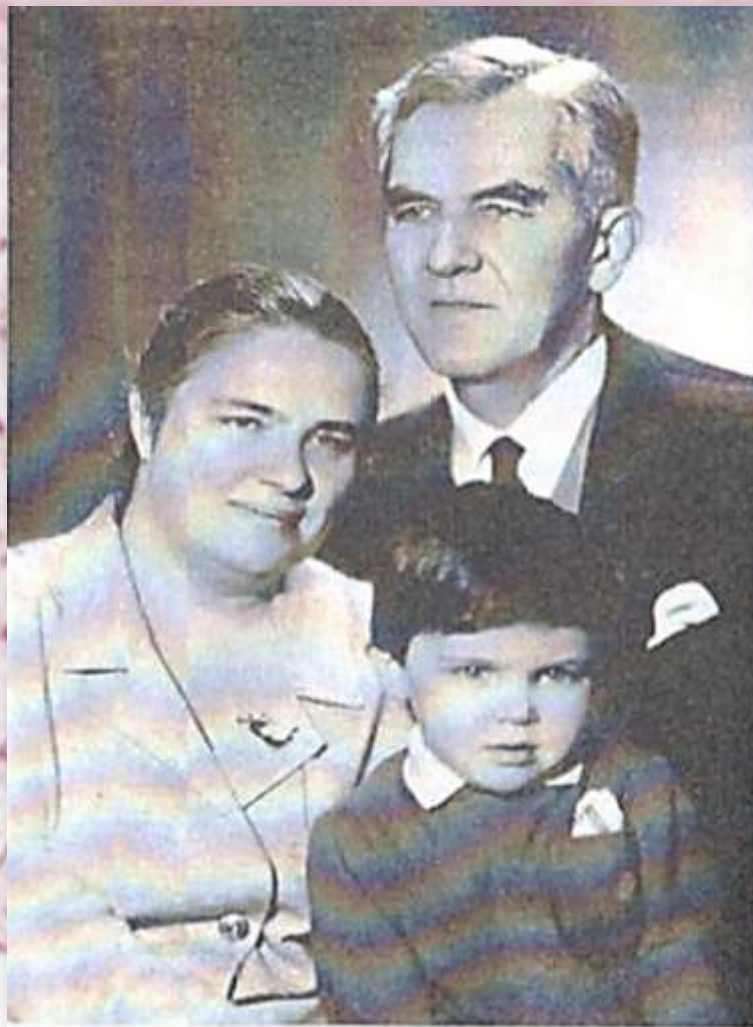
**1970**

**Ведет класс фортепиано при Кельнской консерватории (ФРГ)**

**1971**

**Присуждена Международная премия имени Р. Шумана за пропаганду его творчества**





**С мужем К.Л. Тарасевичем и сыном Кириллом**



**1983**

**Присвоено звание Народной артистки СССР**

**1983 -1993**

**Ведет мастер-классы в Европе, Японии,  
Америке, Москве**

**1993**

**13 ноября во время исполнения «24 Прелюдий и фуг»  
на концерте в Сан-Франциско, Татьяна Петровна была  
поражена кровоизлиянием в мозг.**

**Спустя 9 дней, 22 ноября, она умерла.  
Похоронена в Москве на Новодевичьем кладбище**

**Могила Т.П. Николаевой  
на Новодевичьем кладбище**



# **Велико музыкальное наследие**

## **Татьяны Петровны:**

кантата, симфония, фантазия,  
струнный квартет, вальс - каприччио,  
фортепианный квинтет, цикл  
«Исландия», концерты для фортепиано  
с оркестром, для скрипки  
с оркестром, сонаты для фортепиано,  
виолончели, романсы на стихи  
А. Пушкина, М. Лермонтова,  
Е. Боратынского, этюды, Цикл  
«Шалды-балды» (12 пьес  
с эпиграфами), Детский альбом, музыка  
к драмам и спектаклям, музыка к  
фильму «Женщина в искусстве»,  
Каденции к фортепианному концерту  
Й. Гайдна и др.





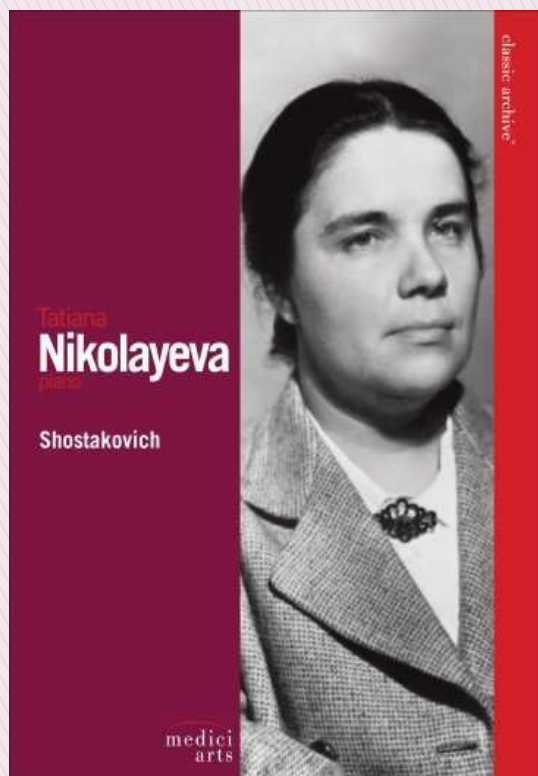


**Д.Д. Шостакович, Т.П. Николаева, К.Л. Тарасевич**

*Татьяну Петровну и Дмитрия  
Дмитриевича Шостаковича  
связывала глубокая  
пожизненная дружба*



**Д.Д. Шостакович. Дарственная надпись  
Т.П. Николаевой**



**Первая исполнительница «24-х Прелюдий и фуг»  
Д.Д. Шостаковича**





**Татьяна Петровна и Мстислав Ростропович**

# НАГРАДЫ

1951

**Сталинская премия 1 степени за концертно-исполнительскую деятельность и за сочинение Концерта для фортепиано с оркестром**

1966

**Медаль «За трудовую доблесть»  
в связи со 100-летием  
Московской консерватории**

1991

**Премия «GRAMOPHONE»**





**Радость творчества**





**С учеником Н. Луганским  
в Рахманиновском зале  
Московской консерватории**



**Т.П. Николаева в своем кабинете  
на Котельнической**





**В артистической Большого зала  
Ленинградской  
филармонии**



# КОНЦЕРТ ПАМЯТИ ТАТЬЯНЫ ПЕТРОВНЫ НИКОЛАЕВОЙ

НМС-3182 (2013)

28

декабря

суббота

Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского



МАЛЫЙ ЗАЛ Б. Никитская, 13

ПАМЯТИ  
Татьяны Петровны  
**НИКОЛАЕВОЙ**  
К 90-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
К 20-ЛЕТИЮ СО ДНЯ КОНЧИНЫ





Д. ШОСТАКОВИЧ  
*16 прелюдий и фуг из соч. 87*  
  
Заслуженный артист России  
**Михаил ПЕТУХОВ**  
*фортепиано*

НАЧАЛО В 19.00 • БИЛЕТЫ В КАССАХ КОНСЕРВАТОРИИ • ☎ (495) 629-94-01 • [WWW.MOSCONSV.RU](http://WWW.MOSCONSV.RU)





**«...Пусть процветает Брянская земля,  
поднимается культура, сливаясь с красотой  
нашей прекрасной природы: хочу чтобы мы чаще  
встречались с земляками и наша дружба  
продолжалась...»**

**Т.Н. Николаева**



## **ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:**

Татьяна Петровна Николаева в воспоминаниях, статьях, очерках, интервью... .- Брянск: ГУП «Брянское областное полиграфическое объединение», 2004.- 176 с.: ил.

## **ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:**

[wikipedia.ru](http://wikipedia.ru)

[belkanto.ru](http://belkanto.ru)

[Images.yandex.ru](http://Images.yandex.ru)

[Nd.m-nekropol.ru](http://Nd.m-nekropol.ru)

**Составитель:** Беликова Н.С.,  
библиотека № 15

